

Helgeprat med: ESTER SKREROS(70), drivkraften bak Sound of Happiness

” Det er ikke jul uten Kenny Rogers og Dolly Parton

I over tjue år har Ester Skreros vært primus motor for Sound of Happiness. Sist helg mottok hun kommunens Frivillighetspris, og nå gleder hun seg til countryjul med familien.

– Musikk, dans og andre kulturtilbud er utrolig viktig for alle, men spesielt for psykisk utviklingshemmede, sier Ester Skreros.

Vi møter Ester i biblioteket på Hotel Norge i Kristiansand. Hun er kledd i en julerød jakke, og på bordet står det en blomst innpakket i cellofan. Den har hun fått av kolleger på Gant-butikken hvor hun jobber noen timer i uken.

– Jeg har fått så mange telefoner og blomster siden jeg fikk Frivillighetsprisen. Det er utrolig hyggelig. Jeg har forresten jobbet som serveringsdame her på Hotel Norge for mange år siden, så jeg føler meg hjemme her, sier hun og smiler.

PRISUTDELING. Sist søndag var hun til stede i Domkirken for å høre Happy Choir, som er en del av Sound of Happiness, synge. Hun trodde det var en vanlig julekonsert, og ble svært overrasket da hun ble tildelt Kristiansand kommunes Frivillighetspris 2009.

– Jeg klarte å ta meg såpass sammen at jeg fikk takket, men det ble mange tårer. Jeg blir så glad for at folk ser verdien av det vi gjør, og at de ser at de psykisk utviklingshemmede har så mye å bidra med. Jeg har lært mye mer av dem enn de har lært av meg, sier hun tydelig beveget.

I 1988 startet Ester Sound of Happiness for at datteren Tone Lise, som er psykisk utviklingshemmet, skulle ha en plass å dyrke musikinteressen i fellesskap med andre.

– Når hun ble voksen falt hun litt utenfor, og satt stort sett på rommet sitt og hørte på musikk. Det var ingen fritidsaktiviteter som passet for Tone Lise. Hun gikk i klasse med fire andre på Krossen skole, som i 1988 ble til Sound of Happiness' aller første band, Roaders.

BEGYNNELSEN. De første fem medlemmene av bandet Roaders, var Tone Lise Skreros, Kristin Justvik, Tom Larsen, Andre-

as Hall Torgersen og Torill Beate Hansen. Allerede året etter ble bandet Riders etablert grunnet stor pågang. Siden den gangen har Sound of Happiness vokst til over 100 medlemmer delt inn i forskjellige band, kor og andre aktiviteter. Blant annet produserer de bladet «Happy News» to ganger i året.

– Husker du den første øvingen?

– Ja, det var i september 1988, og allerede i desember samme år hadde de sin første spillejobb. Jeg husker ikke hvilken sang de spilte, men jeg husker at det gikk bra. Etter den første opptrreden fikk de straks en ny spillejobb, og siden har det gått slag i slag. Vi var heldige som fikk 12.500 kroner av Bernt Balchen Lodge Legat til instrumenter, og så fikk vi Jan Granum som musikalsk leder. Han studerte ved musikkonservatoriet på den tiden. Det var han som oppdaget at Tom, som startet som gitarist, hadde en flott sangstemme.

Tom Larsen er blant annet kjent for sine opptredener i fullt Elvis-kostyme med rullende hoffer og en sprudlende rockefot.

– De er så glade i publikum, og de er utrolig stolte av seg selv og hverandre. Vi har mye å lære av dem. Det finnes ikke misunnelse, og de hjelper og trøster hverandre hele tiden. Det er aldri noen som står alene og griner bak scenen.

ALDRI KJEDELIG. Siden starten har Norges sprekeste gjeng, som de kaller seg, blant annet opptrådt på Momarkedet, under OL på Lillehammer, i Ibsenhuset, i Oslo Konserthus, på Quartfestivalen, og holdt konserter i Spania, Sverige, Latvia og Tyskland.

De har også vært med på å starte Sound of Happiness-grupper i Latvia, og har etablert musikkfestivalen «Together in Music» både der og i Tyskland. I Latvia ble psykisk utviklingshemmede tidligere gjemt bort, men nå er det



GLAD I JULEN: Ester Skreros fra Sound of Happiness ser fram til en koselig jul med familien. I år bli julen ekstra gledelig siden hun ble tildelt Frivillighetsprisen sist søndag. FOTO: KRISTIN ELLEFSEN

opprettet band flere steder i landet, og de reiser rundt og holder konserter.

Livet er ikke alltid bare solskinn og glede for de livsglade friskusene, og alt de skal være med på krever nøye planlegging og tilrettelegging for at de skal føle seg trygge.

– De føler alt veldig sterkt, om det er glede, sinne eller sorg. Derfor er vi som ledsagere veldig viktige. Når vi reiser har de en ledsager hver. Vi krever jo ganske mye av dem, men jeg har aldri opplevd at noe har gått galt. De er utrolig flinke til å se det positive i alt. Det hender at jeg er veldig nervøs i forkant av arrangementer. Enkelte av våre

medlemmer kan være noe uforutsigbare. Jeg husker spesielt da de skulle opptre foran 15.000 mennesker på Momarkedet i 1992. Jeg var helt gelé i knærne, men det gikk veldig fint. Det er aldri kjedelig sammen med den gjengen, sier 70-åringen og ler.

VERDIER. Som mor til et psykisk utviklingshemmet barn, ble hun tidlig opptatt av de mer nære verdiene i livet. Og når det nærmer seg jul, tenker hun ekstra mye på hvor takknemlig hun er for mannen Gunnar og datteren Tone Lise.

– Alle forventer og ønsker seg et friskt barn, men jeg er så takknemlig for at jeg fikk Tone Lise.

Hver dag åpner hun øynene mine og lærer meg nye ting om meg selv og verden rundt meg. Jeg synes det er synd at stadig flere barn som henne bevisst velges bort. De har så stor verdi og bidrar med så mye i samfunnet – vi trenger dem like mye som de trenger oss! I jula har vi kun ett fokus – en deilig, rolig familiejul hvor vi koser oss sammen med god mat og fin musikk. Ifølge Tone Lise er det ikke jul uten Kenny Rogers, eller Kinny som hun kaller ham, og Dolly Partons juleplate «Once Upon a Christmas».

PENGER. Siden medlemstallet i Sound of Happiness har passert

ELSKER

- ▶ Min mann Gunnar og datteren vår Tone Lise.
- ▶ Det meste i livet, spesielt nuet.
- ▶ Alt av musikk, men mest god, gammel country.

HATER

- ▶ Syting, klaging og negative mennesker.
- ▶ Rå fisk! Kunne ikke falle meg inn å smake engang.
- ▶ Å kjøre bil. Jeg har sertifikat, men jeg bruker det mest som legitimasjon.

FAKTA

Ester Margot Skreros

- ▶ Født: 11. juni 1939 i Eiken.
- ▶ Bodd i Kristiansand siden hun var 16 år.
- ▶ Gift med Gunnar, sammen har de datteren Tone Lise.
- ▶ Styreleder i Sound of Happiness (Riders & Roaders), nestleder i styret for Sound of Happiness Kompetansesenter, medlem i Landsstyret av Norsk Forbund for Utviklingshemmede (NFU) og styremedlem NFUs lokale avdeling.
- ▶ I 2003 mottok hun Gullnålen (Dissimilis' høyeste utmerkelse), og sist helg ble hun tildelt Kristiansand kommunes Frivillighetspris.

100 personer, koster den daglige driften både tid og penger. Ester er utrolig takknemlig for krone-rullingsaksjonen i fjor hvor de fikk inn nærmere en million kroner, men sier de fremdeles sliter med å få det til å gå rundt.

– Når over hundre medlemmer skal ha undervisning trenger vi ganske mange ansatte for å tilrettelegge alt, og noen av menneskene som jobber for oss

skal ha lønn. Psykisk utviklingshemmede har akkurat de samme håp og drømmer som oss, og de har også krav på riktig undervisning og tilgang på kulturtilbud som alle andre. Jeg synes det er flott å høre om det nye prosjektet på Kristiansand Ka-

tedralskole Gimle, hvor de lager forestillinger hvor både utviklingshemmede og friske ungdommer medvirker. Jeg må også si at det er betryggende å møte dagens ungdommer. De har utrolig flotte holdninger til de psykisk utviklingshemmede, og at de behandler dem med respekt og likeverd! sier Ester engasjert.

I dag blir det julemarked og basar i Sound of Happiness' lokaler i Kongens gate 35, med salg av ting de har laget selv.

Tekst: Cathrine Sordal
cathrine.sordal@fvn.no - 38 11 36 52